



O Programa “Escolhas”, em parceria com o “Teatro Ibisco” e com a “Laurent Filipe Produções”, oferece uma oportunidade formativa dirigida a técnicos, professores e educadores, em geral.

Trata-se do projeto “LÓVA” (La Ópera, Un Vehículo de Aprendizaje).

“Lova” nasceu nos EUA e está a ser replicado em Espanha com enorme sucesso. Visa formar professores e agentes de projetos educativos e de intervenção social com vista à criação de um espectáculo de Ópera a implementar junto de crianças, jovens ou adultos. O domínio de competências artísticas não é uma condição necessária à frequência,

Enquadramento do curso

“Lóva” propõe um desafio colectivo: transformar um grupo numa “Companhia” de Ópera.

A “Companhia” constrói a sua identidade, cria a sua própria Ópera e estreia-a de forma autónoma. “LÓVA” é um processo transformador a nível interior e exterior. Está pensado para as áreas da ação social e da educação.

LÓVA foi desenvolvido em Espanha mais de cento e cinquenta vezes, em centros escolares de educação infantil, primária e secundária. Foi igualmente desenvolvido em contextos de exclusão social: prisões, educação especial e centros para adultos com incapacidade intelectual. O curso LÓVA forma docentes e especialistas interessados em aplicar a metodologia no âmbito da educação e ação social. Mais informações sobre o projeto em: www.proyectolova.es e <http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/aprender-valores-habilidades-conocimientos-creando-su-propia-opera/2504827/>

Ação de formação

Data: De 23 de Março a 28 de março de 2015 (segunda a sábado)

Total de horas de curso: 44 horas

Horários: de segunda a sexta das 9h00 as 18h00 (pausa de almoço entre as 13h30 e as 14h30),

Sábado das 9h00 as 13h00

Local: Centro Nacional de Apoio ao Imigrante de Lisboa (Rua Álvaro Coutinho, 14, aos Anjos)

A quem se dirige a ação de formação

Professores e agentes de projetos educativos e de intervenção social que queiram participar, desde que garantam a sua aplicação prática após a formação, com vista à criação de uma Ópera/Musical/Outro e posterior apresentação pública.

Conteúdos do curso

- confiar/desenvolver a auto-estima
- arriscar/errar
- trabalho de equipa: a companhia, as profissões
- desenvolvimento emocional
- sequenciação do projecto
- competências para a vida
- dinâmica colectiva
- estreia da ópera

A formação é gratuita e está limitada a um número máximo de 25 formandos e a três elementos por projeto/entidade. As inscrições serão consideradas por ordem de chegada.

A formação é dada por professores especializados. CVs em: <http://www.proyectolova.es>
Será emitida uma declaração de participação aos participantes que concluírem a formação

Inscrição

Os interessados deverão efetuar as inscrições até ao dia **9 de março** acedendo ao link para efetuar a inscrição: <https://docs.google.com/forms/d/1rZrvxAySDmO1-FSOa8LMJCGMk628v71zAjZjPukEQQo/viewform>

Todos os participantes receberão um email de confirmação da sua participação na ação supracitada.

Informações e apoio: Tatiana Gomes tatianag@programaescolhas.pt ou tel: 21 810 30 60

Tatiana Gomes
Técnica da Zona Lisboa do Programa Escolhas
E-mail: tatianag@programaescolhas.pt

Programa Escolhas
Rua dos Anjos, 66, 3º andar
1150-039 LISBOA
Tel: + 351 21 810 30 60
Fax: + 351 21 810 30 79
escolhas@programaescolhas.pt
<http://www.programaescolhas.pt>



Laurent Filipe Produções